

Bio Paloma Colombe

Imaginez un monde où les beats lourds de la hard drum se mêlent à des chants kabyles entêtants. Où les témoignages de ceux et celles que l'on n'entend jamais résonnent avec force. Où la transe de la musique raconte une histoire, une émotion. Ce monde, c'est celui de Paloma Colombe. La DJ franco-algérienne concocte des sons pour guérir le monde et abolir les frontières. Ses mix, qu'elle affine de club en festival, de continent en continent, mêlent transe polyrythmique et musiques qu'elle rapporte de ses voyages. De San Francisco, où elle a découvert une scène musicale radicale pendant ses études, à l'Algérie de sa mère, où elle a élaboré les contours de son projet artistique. Hors de la scène, son univers s'incarne avec puissance et émotion sous la forme de formats documentaires (Planet Malek), de curations pointues (Radio Amazigh au Mellotron, le Nova Club, curation au Quai Branly), d'un podcast intime de témoignages en musique (Écoute-La)... Autant de portes d'entrée dans un monde engagé, vibrant. Résolument ouvert à un futur artistique réjouissant.